

# カリキュラム詳細

## 6/17(土)

時間	タイトル/カテゴリー	内容・持ち物		担当講師
12:05~13:20 (75分)	簡単ターン ーダンス・ワークショップー ♪Play	ダンスの基本の一つ「ターン」。 ダンスのジャンルを問わず必要なテクニックです。 また、ボーカリストもステージで取り入れやすい動きのひとつでもあります。ふらつかずにターン出来たらカッコいいですよ！ 大丈夫！実は誰もが簡単にできてしまうんです。 HIP HOP のクロスターンや JAZZ ダンスのピルエット、マイケルジャクソンのスピンなど、普段は中々挑戦する機会がないターンを、今回のワークショップでかっこよく、楽しく、そして綺麗に回れるようにしましょう！！ 最後に練習したターンを取り入れたダンスのコンビネーションを、みんなで踊りたいと思います♪	定員なし 遅刻不可	工藤綾乃
13:40~16:40 (180分)	音楽はみんなで作るもの ー詞曲歌演奏総合ワークショップー ♪Create & Play	作詞、作曲から、歌、コーラス、演奏まで、参加者全員で仕上げてしまおうというワークショップです。 【第一部】一人でピアノに向かって行うのではなく、プレイヤーやボーカリストがアイデアを出し合いながら、Band Style で作曲してみましょう。 そして簡単な詞をつけて、いざ第二部へ。 【第二部】今度はパフォーマンス。皆で作った詞曲を、歌、コーラス、演奏をみんなでパフォーマンスしてみるよ。	定員なし 遅刻可	重実博 堀口和男
17:00~18:30 (90分)	Singing, Dancing & Smiling♪ 歌って踊って笑顔になろう！ ♪Sing	'80年代、松任谷由実のコーラスを務めたベコさんが登場！ 中島美嘉や堂珍嘉邦など、実際にプロのアーティストに教えてきたメソッドもやりつつ、リズムに乗って身体を動かしたり、ストレッチして身体をほぐしつつ、リラックスしながら、楽しく歌を歌いましょう。 ミニLIVEもあります♪	定員なし 遅刻可	濱田"Peco"美和子

## 6/18(日)

時間	タイトル/カテゴリー	内容・持ち物		担当講師
13:20~14:50 (90分)	歌から始める曲作り ー小中学生向ワークショップー ♪Sing & Create	歌の好きな子も苦手な子も集まれー。 君たちの歌を確実にステップアップするレッスンだよ。 今回は課題曲を使って、歌だけじゃなく簡単な作詞作曲にも挑戦するスペシャル企画です。 保護者の方も一緒にどうぞ。	定員若干名 遅刻可	青木由美 堀口和男
15:10~16:40 (90分)	その1行がすべてを決める！ ー作詞ワークショップー ♪Create	作詞において、或る1行が方向性を決定したり、意味が深まったり、逆に意味が不明瞭になったりすることがあります。 既存の作品を使ってそのポイントを探り、みんなで1行作詞をしながら検証してみましょう。	定員なし 遅刻不可	田口俊
17:00~20:00 (180分)	アレンジ対決 第4弾！ 松任谷正隆 VS 寺岡呼人 ♪Live & Lecture	大好評カリキュラム、松任谷校長のアレンジ対決！ 次なる対決相手は寺岡呼人さん。 ソロアーティストとしての活動はもちろん、 JUN SKY WAKER(S)のベーシスト、数々のゆずの名曲や今話題のはなわ『お義父さん』などヒット作品を生み出すプロデューサーであり、作曲、アレンジを手掛ける猛者！です。 作品を共に作り上げたこともある仲の二人の対決！ 他では見られない必見のカリキュラムです！	定員なし 遅刻可	松任谷正隆 寺岡呼人 堀口和男 田口俊 宮澤崇 山田潤一

## ゲスト講師

### 濱田"Peco"美和子 ディレクター、コリオグラファー、シンガーソングライター

3才から、クラシックバレエ、タップダンス、ピアノを習い始め、その後、モダンバレエ、ジャズダンスも習得。高校3年生の時、ニッポン放送主催のコンテストにて自作の曲でグランプリ受賞。翌年シンガーソングライターとしてデビュー。現在は、自らのライブを中心に活動しつつ、舞台演出、振付け、コーラスとして浜崎あゆみや TUBE を始め、多数のアーティストのステージに参加。ソングライターとして、楽曲提供も行っている。1981～1985年、松任谷由実のコーラスを務める。



\*\*\*\*\*

6/17(土) 17:00～18:30 Singing, Dancing & Smiling ♪ 歌って踊って笑顔になろう！

## ゲスト講師

### 寺岡呼人 シンガーソングライター、作詞家、作曲家、編曲家、音楽プロデューサー



自身のアーティスト活動と並行してプロデュース活動を行い、ゆず、矢野まき、ミドリカワ書房、植村花菜「トイレの神様」、グッドモーニングアメリカ、八代亜紀など多彩に手掛ける。また、自身を中心とした3世代が集うライブイベント『ゴールデンサークル』を2001年に立ち上げ、松任谷由実、小田和正、仲井戸麗市、桜井和寿、奥田民生、斉藤和義、backnumber など多くのアーティストが参加。現在、再結成を果たした JUN SKY WALKER(S) ベーシストとしても活動中。  
<http://www.yohito.com/home/>

\*\*\*\*\*

6/18(日) 17:00～20:00 アレンジ対決 第4弾！ 松任谷正隆 VS 寺岡呼人

### 山田潤一 ドラマー、パーカッションリスト

丁寧で人柄溢れる指導がモットー。  
プロ・アマ問わずライブサポートを活動中。



\*\*\*\*\*

6/18(日) 17:00～20:00 アレンジ対決 第4弾！ 松任谷正隆 VS 寺岡呼人

### 田口 俊 音楽プロデューサー、作詞家、ベーシスト

作詞家として数々の賞を受賞。  
プロデューサーとしてもプリンセス・プリンセス等を手掛ける。現在は自身がプロデュースする Yuka & Chronoship のベースも担当。フランスから世界31ヶ国に向けアルバム発売。国内外で活動中。  
2015年9月、イギリス Cherry Red Records よりデビュー。



\*\*\*\*\*

6/18(日) 15:10～16:40 その1 行がすべてを決める！ -作詞ワークショップ-  
6/18(日) 17:00～20:00 アレンジ対決 第4弾！ 松任谷正隆 VS 寺岡呼人



**重実 博** 音楽プロデューサー、作曲家

音楽プロデューサー。  
稲垣潤一「クリスマスキャロルの頃には」でダブルミリオン、  
小林明子「恋におちて」でミリオンをたたき出す。  
ベーシストとしての顔も持つ。

\*\*\*\*\*  
6/17(土) 13:40~16:40 音楽はみんなで作るものー詞曲歌演奏総合ワークショップー



**工藤 綾乃** ダンサー

ステージだけでなく、  
映画、舞台、TV、CM、PV など活動の場は  
多岐に渡る。  
2015 年 ジャネット・ジャクソンの日本公演に出  
演。

\*\*\*\*\*  
6/17(土) 12:05~13:20 簡単ターン  
ーダンス・ワークショップー

**宮澤 崇** ギタリスト、アレンジャー

Yuka & Chronoship のギタリストとして、  
フランスで 2 枚のアルバムをリリース。  
2015 年 3rd アルバムでイギリス・デビューを果たす。  
主にヨーロッパ、日本を中心に活動。  
他にゲーム音楽、CM 音楽等の作曲・アレンジ、  
グラフィックデザイナーとしても活動中。



\*\*\*\*\*  
6/18(日) 17:00~20:00 アレンジ対決 第4弾！松任谷正隆 VS 寺岡呼人



**堀口和男** 音楽プロデューサー、作曲家

現在、表立ったプロデュースにはあまり興味を示さず、  
むしろアマチュアの育成にこそ才能を発揮している。  
独特の指導法には業界も着目しており、  
全国からの師事が後を絶たない。

\*\*\*\*\*  
6/17(土) 13:40~16:40 音楽はみんなで作るものー詞曲歌演奏総合ワークショップー  
6/18(日) 13:20~14:50 歌から始める曲作りー小中学生向ワークショップー  
6/18(日) 17:00~20:00 アレンジ対決 第4弾！松任谷正隆 VS 寺岡呼人

**青木由美** ボーカリスト

1996 年東芝 EMI より『恋のターゲットボーイ』で  
CDデビュー。  
他にも、熊谷幸子、松本英子のツアーや、  
トワエモアのレコーディングにコーラスとして参加。  
その後も精力的にバンド活動をしながら、  
CMや声優の仕事にも携わる。



\*\*\*\*\*  
6/18(日) 13:20~14:50 歌から始める曲作りー小中学生向ワークショップー



**松任谷正隆**

音楽プロデューサー  
アレンジャー  
マイカ・ミュージック・ラボラトリーの校長。

\*\*\*\*\*  
6/18(日) 17:00~20:00  
アレンジ対決 第4弾！松任谷正隆 VS 寺岡呼人